



Michael Triegel



Rosa Loy



Frieder Heinze



Hartwig Ebersbach



Saane Süßmilch

ÖFFNUNGSZEITEN

täglich 10 – 20 Uhr, Eintritt frei
Info-Service/Anmeldung/Buchung
Tel.: +49 (0)341 69 74 0
Fax: +49 (0)341 69 74 150
E-Mail: info@leipziger-hof.de

ÖFFENTLICHE FÜHRUNGEN

freitags 17.00 Uhr,
kostenfrei, Anmeldung erbeten
Gruppenführungen 60 €, bis 25 Pers.



GALERIE HOTEL LEIPZIGER HOF

Hier schlafen Sie mit einem Original
Hedwigstraße 1-3, D-04315 Leipzig
1.300 m östlich vom Hauptbahnhof

www.leipziger-hof.de

KUNSTSAMMLUNG LEIPZIGER HOF

Leipziger Schule
Neue Leipziger Schule
und andere Positionen Leipziger Malerei



Arno Rink, "Unterm Tuch", Öl auf Hartfaser, 1994, 120 x 140 cm

GALERIE HOTEL LEIPZIGER HOF

Hier schlafen Sie mit einem Original

DIE SAMMLUNG

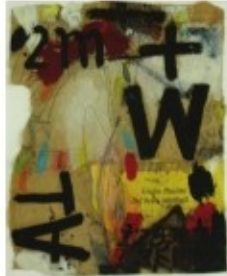
Die Sammlung des Leipziger Hofes nimmt unter den Privatsammlungen deutscher Kunst des 20. Jahrhunderts mit seinen über 350 Bildern einen besonderen Platz ein, da sich zahlreiche Hauptwerke der Malerei der „Leipziger & Neuen Leipziger Schule“, insbesondere aus der Zeit der Wende, darin befinden.

In fast kompletter Geschlossenheit präsentiert die Sammlung Leipziger Malerei der letzten 30 Jahre. Zudem ist sie ein zeitgeschichtliches Dokument dieser kurzen, eruptiven Phase junger deutscher Geschichte, der Wendezeit.

Diese Sammlung trug der Münchner Physikprofessor und Eigentümer des Hotels, Dr. Klaus Eberhard, in den Jahren von 1990 bis heute zusammen.



Gerald Müller-Simon



Dietrich Gnüchtel

Trotz der Hängung in einem Hotel hat sich der intime, private Charakter der Sammlung erhalten. Wohl auch, weil Eberhard nie „en bloc“ erwarb und einzig ästhetische Aspekte und die Qualität der Exponate - oft rückversichert durch das Urteil befreundeter Kunsthistoriker - Hauptmerkmale der Sammlung waren und sind.

Dieser persönliche Bezug und die direkte finanzielle und ideelle Förderung von Leipziger Künstlern, die in den ersten Nach-Wendejahren nur schwer Zugang zum neuen Kunstmarkt fanden, lassen Eberhard heute auch als Mäzen der Kunst in dieser Stadt erscheinen.



Kristina Schuldt



Heinz Wagner



Joachim Scholz



Walter Münze

In den letzten Jahren sind zahlreiche Arbeiten von jungen Leipziger Künstlern („Neue Leipziger Schule“) hinzu gekommen, so von Christian Bussenius, Martin Galle, Kristiana Schuldt (Fachklasse Prof. Neo Rauch), Markus Bläser, Maricken Matzschenz, Elena Koslova (Fachklasse Prof. Sighard Gille) und andere.

DIE GALERIE

Neben der Sammlung zeigt die hoteleigene „galerie.leipziger-schule“ seit 1995 (Eröffnung mit einer Werner Tübke Ausstellung) auf 160 qm Ausstellungsfläche ein ausgewähltes Spektrum Leipziger Kunst.

Heute bekannte Künstler wie Michael Triegel, Michael Fischer-Art, Annette Schröter, Christian Bussenius, Martin Galle und andere erhielten von Eberhard die Möglichkeit, in ersten großen Ausstellungen ihre Arbeiten in Leipzig zu zeigen.



Sighard Gille

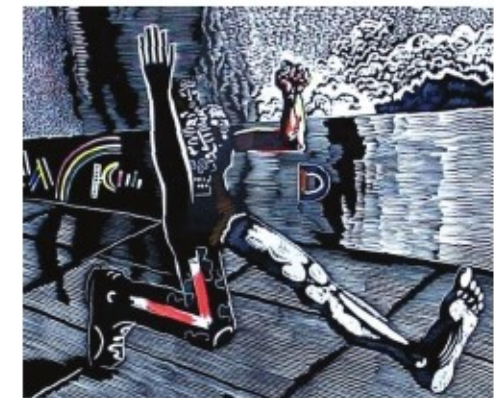


Judith Ostermeyer

DAS HAUS

Der Leipziger Hof liegt ruhig und zentral in einem Zone-30-Wohngebiet und ist eines der schönen, alten (1886), denkmalgeschützten Häuser in Leipzigs Gründerzeitviertel.

Von hier aus erreichen Sie bequem alle wichtigen geschäftlichen und kulturellen Zentren der Stadt - zu Fuß, mit dem Wagen oder mit öffentlichen Verkehrsmitteln.



Wolfgang Mattheuer